

Bay. Landesjugendorchester gastiert zum Neujahrskonzert beim LC Sulzbach-Rosenberg am 04.01.2023



Nach der Corona-Zwangspause setzt der Lions Club Sulzbach-Rosenberg die Tradition des Neujahrskonzertes fort. Das **Konzert mit dem Bayerischen Landesjugendorchester findet am Mittwoch den 04. Januar 2023 um 19.00 Uhr in der Sporthalle der Krötenseeschule** statt.

Die rund 100 Jugendlichen im Alter zwischen 13 und Anfang 20 des bayerische Landesjugendorchesters werden unter der Leitung von Joseph Bastian wieder ein Konzert der Extraklasse darbieten. Solistin bei den Strauss-Liedern ist die international bekannte und in aller Welt singende Sopranistin Lydia Teuscher. Auf dem abwechslungsreichen Programm des Neujahrskonzert des Lions Club Sulzbach-Rosenberg in Zusammenarbeit mit der Kulturwerkstatt stehen neben sechs Orchesterliedern des bayerischen Komponisten Richard Strauss die 8. Sinfonie von Dmitry Schostakowitsch. Diese 1943 entstandene Sinfonie des russischen Komponisten gehört neben der 7. und 9. Sinfonie zu den sogenannten „Kriegssinfonien“.

Ist es bewundernswerter Mut des Bayerischen Landesjugendorchesters, Solidarität, oder einfach nur die Lust an sinfonischer Herausforderung? – wie auch immer, der Zeitpunkt für diese Programmwahl hätte nicht überzeugender ausfallen können.

In seiner über 40-jährigen Geschichte ist das BLJO durch alle Höhen und Tiefen der Orchesterliteratur gegangen und weiß, worauf es sich einlässt, wenn es sich an die Giganten des Repertoires heranwagt. Vielleicht liegt es an der jugendlichen Unbekümmertheit, immer hoch hinaus zu wollen, vielleicht liegt es auch am Reiz, Grenzen zu erforschen. Ganz sicher aber unterliegt keiner der jugendlichen Musiker dem Irrtum, Schweres auf die leichte Schulter zu nehmen.

Der 1981 geborene französisch-schweizerische Dirigent Joseph Bastian, der sich schnell zu einem der aufregendsten Talente der jüngeren Generation entwickelt, wird weithin für seine "totale Präzision, seine ruhige und meisterhafte Art" gefeiert und ist bekannt für das bemerkenswerte und greifbare Gefühl der Partnerschaft, das er mit Orchestermusikern schafft. Der ehemalige Solo-Bassposaunist des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks (2004-2017), Bastian, rückte im Februar 2016 ins internationale Rampenlicht, als er im letzten Moment einsprang, um das Orchester in drei Abonnementkonzerten zu dirigieren – mit dem Segen seines Chefdirigenten und Dirigenten-Unterstützers Mariss Jansons.

Die deutsche Sängerin Lydia Teuscher, geboren 1975 in Freiburg im Breisgau, ist ein lyrischer Sopran. Ihr Studium absolvierte sie im walisischen Cardiff und bei Rudolf Piernay an der staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim. Ihre Karriere startete sie 2006 an der Semperoper Dresden im dortigen Ensemble. Lyrischen Hauptrollen führten sie an die Bayerische Staatsoper, die Staatsoper unter den Linden, das Opernhaus Zürich, das Bolshoi Theater, zum Glyndebourne Festival, zum Festival d'Aix-en-Provence, zur Mozartwoche Salzburg, an die Komische Oper Berlin, zum Staatstheater Karlsruhe, zum Lincoln Center New York und zum Hyogo Performing Arts Center in Japan. Highlight der Spielzeit 2019/20 war u. a. Mozarts c-Moll-Messe mit Kent Nagano in der Elbphilharmonie Hamburg.

Der Karten-Vorverkauf beginnt am 22.11.2022. Die Eintrittspreise: 19,00 Euro im Vorverkauf bei den bekannten Vorverkaufsstellen (z. B. Buchhandlungen Volkert und Dorner) sowie unter www.nt-ticket.de. Ermäßigte Karten für Schüler, Studenten, Behinderte gibt es für 13,00 Euro. An der Abendkasse sind die Eintrittskarten zu 23,00 Euro erhältlich.

Es wird gebeten, die gültigen Corona-Beschränkungen zu beachten.

